

MASSADA'S PERCUSSIONIST NIPPY NOYA IN CONCERT EEN CONCERT OPGEDRAGEN AAN DE JAPANS-INDISCHE NAKOMELINGEN

Massada's percussionist, Nippy Noya, bezig met het ontdekken van zijn Japanse muzikale roots, zal zijn Japanse achternichten in Utrecht ontvangen voor een gastoptreden. Dit concert is een eerbetoon aan wijlen zijn vader, Fusao Nakata, die hij nooit heeft mogen ontmoeten. Dit concert staat symbool voor de muzikale DNA die van generatie tot generatie is overgedragen.

ZATERDAG 29 JUNI

ZAAL OPEN OM 14.00 • START CONCERT 14.30

J.M. FENTENER VAN VLISSINGENZAAL

MARIAPLAATS 27 UTRECHT

HKU, UTRECHTS CONSERVATORIUM

GRATIS ENTREE

Bereikbaarheid <http://www.hku.nl/>

Voor nadere informatie kunt u contact opnemen via
info@stichting-sakura.nl of JINmail@chello.nl

Sponsors: Stichting Japan Netherlands Culture Center,
Stichting Sakura, Vereniging J.I.N.



HKU

DE KUNST VAN HKU
Nieuwe verbanden, nieuwe toepassingen
www.hku.nl

Reguleerder voor de Kunstmarkt | www.hku.nl

P R O G R A M M A

Nippy Noya	<i>The Boy from Kumamoto</i>
Aoi Goto	<i>F. Chopin Scherzo Op.31 No.2 b-moll</i>
Shiori Goto	<i>J. Brahms Zwei Rhapsodien Op.79-1 Agitato</i> <i>F. Chopin Etude Op25-No.11</i>
Nippy, Aoi, Shiori	<i>Piazzolla Libertango</i>
Nippy, Aoi, Shiori	<i>Taro Hakase Passion Continent</i>
Nippy, Aoi, Shiori	<i>Aoi Goto Children's Tears</i>

*Aoi Goto heeft zich laten inspireren door de levens van Japans-Indische kinderen en heeft "Children's Tears" gecomponeerd



GESCHIEDENIS VAN NIPPY NOYA

Nippy Noya werd in 1946, tijdens de Indonesische onafhankelijkheidsstrijd, geboren op het eiland Sulawesi. Tijdens de Japanse bezetting (1942–1945) ontmoeten zijn ouders elkaar in het Marine hospitaal te Makassar. Zijn moeder was een verpleegster van Manado en zijn vader, Fusao Nakata, was een Japanse militair. Na de oorlog ging zijn vader terug naar Japan en in 1950 verhuisde Nippy naar Nederland. Nadat hij 11 jaar in een voormalig gerenoveerd transit kamp voor Joden had gewoond, raakte Nippy gefascineerd door percussie en begon zijn professionele carrière in Amsterdam met de percussie-rockband Massada. Hij werd wereldwijd bekend als percussionist. Hij startte de zoektocht naar zijn vader en vloog in 1996 samen met zijn moeder naar Japan om zijn halfbroers en hun familie te ontmoeten. Samen bezochten ze zijn vader's graf. Toen hoorde hij ook dat zijn vader altijd op de Japanse drum had gespeeld, ineens realiseerde hij zich waarom hij als tiener altijd al zo gefascineerd was geweest door percussie. Tijdens zijn 2e bezoek aan Japan, in 2000, ontmoette hij zijn twee achternichten, Aoi Goto en Shiori Goto, die beiden klassieke piano speelden. Op 29 juni zal Nippy voor de eerste keer samen met zijn achternichten een concert geven in Nederland, iets waar zijn vader diep in zijn hart naar had verlangd maar hij waartoe niet in staat is geweest. ARTIEST NIPPY NOYA HEEFT GESPEELD EN NUMMERS OPGENOMEN MET: John McLaughlin (usa), Jan Akkerman (netherlands), Stan Getz (usa). DAARNAAST IS HIJ OP TOURNEE GEWEEST MET: Billy Cobham (usa), Chaka Khan (usa), Peter Maffay (germany), Udo Lindenberg(germany).



G A S T O P T R E D E R S



AOI GOTO=PIANO

Aoi Goto werd in 1992 geboren in Fukuoka, Japan en woont thans in Wenen. Zij begon op vierjarige leeftijd met pianolessen, haar moeder is piano docent. Haar grootvader Hiroharu Nakata is een oudere broer van Nippy Noya. Op haar zestiende werd ze toegelaten aan Konservatorium Wenen Privatuniversitaet, dit jaar gaat zij afstuderen. In 2010 speelde zij met het Lublin Philharmonic Orchestra bij het International Music Festival in Naleczow het Piano Concerto No.11 in F Major van Mozart. In hetzelfde jaar won ze de derde prijs bij de Prof. Joseph Dichler Competition. Ook won ze de vijfde prijs van het Allegro Vivo concours in Horn in Oostenrijk. In september 2013 gaat zij met het Symfornicky Orchestra hl. m. Prahy FOK (Kamermuziekorchester) spelen. Zij geeft concerten in Japan, in Wenen en ook in andere landen in Europa. Tot nu toe studeerde zij bij Masahiro Saito, Kevin Kenner, en Dr. Prof. Johannes Kropfisch. Op dit moment studeert zij bij Prof. Roland Batik, Prof. Christopher Elton en Paul Badura-Skoda. Zij studeert kamermuziek bij Prof. Karl Barth.



SHIORI GOTO=PIANO

Shiori Goto werd in 1994 in Fukuoka, Japan geboren en woont thans in Wenen. Ook zij begon op vierjarige leeftijd met pianolessen. Haar grootvader Hiroharu Nakata is een oudere broer van Nippy Noya. Zij won verschillende prijzen bij het Piano concours in Japan. Vanaf haar vijftiende zit ze op een Japanse School in Wenen. Nu studeert zij met Prof. Kalman Drafi. Voorjaar 2012 begon zij haar muziek carrière als professioneel pianist, zij speelde toen met Opera zanger; Renato Cazzaniga van de Scala in Milaan. Tijdens de zomer van 2012 volgde zij het Wener Musikseminar International Master Class, Toen speelde zij met Prof. Thomas Kreuzberger. Op dit moment geeft zij concerten in Japan en Wenen. Tot nu toe studeerde zij bij Masahiro Saito, Prof. Maria Szaiber, Kevin Kenner en Prof. Thomas Kreuzberger.

TJDENS HET CONCERT ZULLEN FILMOPNAMES WORDEN GEMAAKT TEN BEHOEVE VAN EEN DOCUMENTAIRE OVER JAPANS-INDISCHE NAKOMELINGEN. HOUDT ER A.U.B. REKENING MEE DAT ER FILMOPNAMES WORDEN GEMAAKT ZOWEL VAN DE ARTIESTEN OP HET PODIUM ALS VAN HET VOORSTE GEDEELTE VAN DE ZAAL WAAR DE JAPANS-INDISCHE NAKOMELINGEN ZITTEN.